

Milé Akademičky, drazí Akademici, vážení přátelé,

děkuji vám za všechny připomínky k návrhům reformy, byly vskutku inspirativní. Pozorný čtenář si všimne, že jsme většinu z nich nějak využili, pro ty ostatní stručné shrnutí:

Z Vašich návrhů vyplynulo zejména:

Kategorii horor zatím neosamostatňovat, pokud vyjde pozoruhodné dílo, které upoutá pozornost dostatečného počtu Akademiků, mají možnost udělit mu **Zvláštní cenu/počin**.

Totéž platí pro **Kategorii teoretický text** (tedy pokud bude kategorie zrušena a v rozhodném roce vyjde pozoruhodné teoretické dílo, které upoutá pozornost dostatečného počtu Akademiků, mají tito možnost udělit dílu **Zvláštní cenu/počin**.

Cenu čtenářů zavést, až budou lépe promyšlena její pravidla a bude garantována spoluúčast SF časopisů a webů při její propagaci.

U kategorie **SF média** (Časopis/web) se objevil návrh hodnotit pouze weby. Protože se nenašla podpora pro pokračování stávajícího stavu, budete mít možnost vybrat si ze zmíněných alternativ.

Ostatní návrhy včetně zřízení **Sekcí** získaly velkou podporu, tak jak byly navrženy, pouze **Kategorie překlad** bude svěřena oběma sekcím.

Odborná sekce se v roce 2012 bude skládat z vybraných recenzentů a knihkupců ze speciálek (jak bylo podrobně uvedeno v minulém dopisu).

Nebudu urážet Vaši inteligenci sáhodlouhým popisem způsobu hlasování, na druhou stranu se může stát, že něco vysvětlím špatně nebo nesrozumitelně, proto se na mě před odesláním hlasovacího lístku neváhejte s jakoukoli nejasností obrátit.

I. Změny kategorií

Seznam návrhů:

Stávající kategorie	Návrh	ANO / NE
Teorie	Zrušit hodnocení teoretických a nebeletristických textů, knih i článků.	
Sbírka a Antologie	Sloučit do jedné kategorie Povídková kniha.	
Výtvarník	Změnit na Nejlepší obálka nebo ilustrace (hodnotí se kvalita výtvarného doprovodu daného díla, cenu získává malíř / ilustrátor)	
Editor	Zrušit bez náhrady.	
Překladatel	Změnit na Nejlepší překlad (hodnotí se kvalita překladu daného díla, cenu získává překladatel).	
Časopis + web	Udělovat ob rok. Tedy např. za 2011 nejlepší web, za 2012 časopis. Hodnotit pouze weby	* *

Ke každé kategorii do sloupce ANO/NE napište Ano nebo Ne podle toho zda souhlasíte s navrhovanou akcí, vždy první polotučně psané slovo návrhu.

Pokud necháte příslušný řádek nedoplněný, zdržujete se v tomto bodě hlasování.

* U návrhu Časopis + web musíte zvolit nejvýše jednu z možností ☺

II. Návrh na vytvoření sekcí Akademie SFFH

Souhlasím s vytvořením Všeobecné a Odborné sekce, které budou hlasovat podle následující tabulky:

ANO / NE
(nehodící se škrtněte).

(x = hlasuje o dané kategorii)

Kategorie	VSA	OSA	Poznámka
SF		x	
F+H		x	
Povídka	x	x	
Původní kniha		x	
Povídková kniha		x	Stejně, pokud zůstanou Sbírkou a Antologií
Obálka	x	x	
Zvláštní cena / Počin /	x	x	
Za dlouholetou práci	x	x	
Překlad	x	x	
Nakladatelství	x	x	
Časopis + web	x		
Teorie	x	x	Pokud nebude zrušena
Editor		x	Pokud nebude zrušena
Kniha roku	x	x	

Vaše jméno	Adresa	Mail pro styk s Akademií

Vyplněné hlasovací lístky mi pošlete mailem do **5. listopadu**. Někteří z vás reagovali již na návrh reformních kroků jako na výzvu k hlasování, i proto, že předmět hlasování doznal jistých změn, vyjádřete se znovu k této aktuální verzi.

Pokud máte problém se vkládáním příloh do mailu, postačí i do těla zprávy stručně napsat:

I.

Teorie: Zrušit ANO/NE

Sbírka a Antologie: Sloučit ANO/NE

atd.

II

Souhlasím s vytvořením Všeobecné a Odborné sekce ANO/NE.

Na vaše hlasování se těší a čeká

Za Akademií SF, fantasy a hororu

Zdeněk Rampas

REFORMA ASFFH 2012

Po 15 letech fungování se Akademie rozhodla přikročit k rozsáhlé reformě, již nyní zahajujeme. Reforma je již schválena nadpoloviční většinou hlasujících akademiků a současně předjednána s novými účastníky, proto bychom s jejími základními body rádi seznámili nejširší žánrovou veřejnost.

1) Změny v některých kategoriích

Kategorie teoretický text je zrušena. Pokud v rozhodném roce vyjde pozoruhodné teoretické dílo, které upoutá pozornost dostatečného počtu Akademiků, mají tito možnost udělit dílu Zvláštní cenu/počin.

Kategorie Nejlepší editor je zrušena bez náhrady.

Kategorie Nejlepší překladatel je změněna na Nejlepší překlad, tedy nehodnotí se člověk, ale konkrétní kniha.

Kategorie Nejlepší výtvarník je změněna na Nejlepší obálka/ilustrace, tedy podobně jako u překladu, nehodnotí se člověk, ale konkrétní dílo.

Kategorie Nejlepší povídková sbírka a Nejlepší antologie jsou sloučeny do společné kategorie Nejlepší povídková kniha.

Kategorie Nejlepší časopis/web bude pro příště hodnocena ve speciálním režimu. Bude se udělovat „ob rok“, vždy jeden rok pouze tištěná média, příští rok pouze weby. Snažíme se tímto vyřešit skutečnost, že srovnávání webů s tištěnými médii vždy nakonec dopadne ve prospěch tištěných, a weby tak nemají šanci se umístit.

2) Změny ve struktuře hlasujících akademiků

Od roku 2012 bude ASFFH rozdělena na dvě hlasující sekce:

- 1) na sekci odbornou
- 2) na sekci všeobecnou.

Odborná sekce bude tvořena knihkupci ze žánrových knihkupectví a recenzenty žánrových médií. Takto sekce bude hlasovat ve VŠECH kategoriích, s výjimkou kategorie časopis/web (zde nehlasuje kvůli střetu zájmů většiny hlasujících).

Všeobecnou sekci tvoří všichni dosavadní akademikové. Tato všeobecná sekce NEhlasuje v hlavních knižkových kategoriích (nejlepší sf, nejlepší f, nejlepší původní kniha, nejlepší povídková kniha).

K tomuto reformnímu kroku jsme se uchýlili proto, že v posledních letech řada dřívějších akademiků ustoupila od hlasování, velmi často proto, že cítili potřebu se vyhnout střetu zájmů, a současně proto, že pro vlastní tvůrčí činnost neměli čas sledovat knižní produkci v plné šíři. Proto jsme se hodnocení hlavních knižkových kategorií rozhodli profesionalizovat a svěřit těm, kdo z podstaty svého zaměstnání mají komplexní přehled – knihkopcům a recenzentům.

Z **knihkupectví** se hlasování Akademie do budoucna zúčastní:

Knihkupectví Seqoy, Praha 3

Knihkupectví Krakatit, Praha 2

Knihkupectví Daemon, Praha 2

Knihkupectví Wales, Praha 4

Knihkupectví Fantasya, Praha

Knihkupectví Arrakis, Brno

Knihkupectví Matrix, Ostrava

Knihkupectví Jotunheim, Liberec

Knihkupectví Na konci vesmíru, České Budějovice

Knihkupectví RBP, Teplice

Axmann Dušan z knihkupectví Knihy Dobrovský, Brno

Účast dále nezávazně přislíbila knihkupectví Valhalla Plzeň a Hradec Králové a Brloh Bratislava. Z každého žánrového knihkupectví mohou hlasovat až 3 zaměstnanci.

Za **média** budou hlasovat redaktoři a recenzenti těchto médií:

Pevnost

XB-1

Fantasy Planet (www.fantasyplanet.cz)

Sarden (www.sarden.cz)

Topzine (www.fanzine.cz)

Fantasya (www.fantasya.cz)

fandom.sk

Interkom

scifi.sk

Zde je klíč pro výběr hlasujících následující: automaticky hlasuje šéfredaktor, který sám vybírá další až 4 spolupracovníky v případě Pevnosti a XB-1 a další až 3 spolupracovníky u ostatních médií.

3) Plány do budoucna

Výše naznačené reformní změny jsou pouze začátkem reformy a uplatní se již při hlasování v roce 2012. Do budoucna však plánujeme vyřešit další problémy a realizovat další nápady.

V budoucnosti se chceme zaměřit především na tyto oblasti:

- zpřehlednění kategorie Nejlepší povídka
- zavedení kategorie Cena čtenářů
- zlepšení financování Akademie
- a samozřejmě medializace Akademie navenek. Doufáme, že s reformou, profesionalizací a zpřehledněním Akademie se podaří i tento krok.

Za Akademií SF, fantasy a hororu
Jana Jůzlová a Zdeněk Rampas